

Boggdansen, långdans efter Måns Gudmunds farmor,
upptecknad efter Timas Hans Hansson 1846-1916, Dalbyn, Ore
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

45. LÅNGDANS

av Timas Hans benämnd Boggdansen

♩ = 116

The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in 3/4 time, with a tempo marking of ♩ = 116. The melody is written on a single treble clef staff. The lyrics are written below the notes. The lyrics are: "Lu - ta, lu - ta en li - ten stall - bro - der, å lu - ta där - till, å sup som du vill, drick som du vill, tri klun - kar å rad, å rad, å rad, så kommer du in - te nå' bul - ler å - stad, å - stad, å - stad. U - tan bul - ler å u - tan bång, låt den - na vim - pe - len ha - va sin gång, sin gång, sin gång, till lju - san dag, till lju - san dag, till lju - san dag." The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and ties.

Ordet »vimpel» betyder sannolikt bågare, kannan. — Jmfr. det skånska »bimpel», som förekommer i sammansättningen »tjärbimpel», tjärkanna. — Samma melodi med text förekommer i Bohuslän; där heter det »pimpelen».

Stefan Lindén 2017-12-23

Luta, luta en liten stallbroder, å luta därtill,
å sup som du vill, tre klunkar å rad, å rad, å rad,
så kommer du inte nå' buller åstad, åstad, åstad
Utan buller och utan bång,
låt denna vimpelen hava sin gång, sin gång, sin gång,
till ljusan dag, till ljusan dag, till ljusan dag